

Учебно - тематический план
к программе учебного предмета ПО.01. УП.1.3.Основы живописи

Срок реализации учебного предмета

Срок реализации учебного предмета «Основы живописи» составляет 3 года.
 При реализации программы с 3 –летним сроком обучения: аудиторные занятия в 1-3 классах – по 1 часу в неделю.

*Объем учебного времени, предусмотренный учебным планом
 образовательного учреждения на реализацию учебного предмета*

При реализации программы общая трудоемкость учебного предмета «Основы живописи» 102 часа.

*Сведения о затратах учебного времени
 и графике промежуточной и итоговой аттестации*

Срок освоения образовательной программы «Основы живописи» составляет 3 года

Вид учебной работы, аттестации, учебной нагрузки	Затраты учебного времени, график промежуточной и итоговой аттестации						Всего часов
Классы	1	2	3	4	5	6	
Полугодия	1	2	3	4	5	6	
Аудиторные занятия (в часах)	16	18	16	18	16	18	102
Максимальная учебная нагрузка (в часах)	16	18	16	18	16	18	102
Вид промежуточной аттестации по полугодиям и итоговая аттестация		зачет		зачет		зачет	

Рабочий план курса
Первый год обучения

№ п/п	Блоковые темы	Кол-во часов.
1.	Знакомство с локальными цветами	10
2.	Знакомство с основными и составными цветами	2

3.	Знакомство с теплой и холодной гаммой. Отработка мазка	4
4.	Контраст	12
5.	Итоговая работа. Зачет	6
	Итого	34

1. .

Учебно-тематический план Первый год обучения

№ Темы	Наименование раздела, тема	Вид учебного занятия	Количество аудиторных часов
Знакомство с локальными цветами			
1	«Путешествие в мир красок»	Урок- беседа	4
2	«Королева Осень»	Урок	2
3	«Дары осени – плоды».	Урок	4
Знакомство с основными и составными цветами			
4	«Цветик- многоцветик»	Урок	2
Знакомство с теплой и холодной гаммой. Отработка мазка			
5	«Золотая рыбка» (без фона)	Урок	2
6	«Букет цветов» (без фона)	Урок	2
Контраст			
7	«Подводный мир»	Урок	4
8	«Усатый полосатый»	Урок	4
9	«Курочка -Ряба»	Урок	4
Итоговая работа. Зачет			
10	Образ придуманного сказочного героя	Урок	6

Рабочий план курса Второй год обучения

№ п/п	Блоковые темы	Кол- во часов.
1	Знакомство с разнообразными техническими приёмами работы в живописи	6
2	Работа с цветовым кругом: основными, составными, родственными, и контрастными цветами	12
3.	Передача настроения через белый и	12

	чёрный	
4.	Итоговая работа. Зачет	4
Итого		34

Учебно-тематический план Второй год обучения

№ Темы	Наименование раздела, тема	Вид учебного занятия	Количество аудиторных часов
Знакомство с разнообразными техническими приёмами работы в живописи			
1	«Осенние цветы» (коллаж)	Урок- беседа	2
2	«Травы»	Урок	2
3	«Рыбка в аквариуме»	Урок	2
Работа с цветовым кругом: основными, составными, родственными, и контрастными цветами			
4	«Урожайка».	Урок	4
5	«Птица счастья».	Урок	4
6	«Волшебный цветок».	Урок	4
Передача настроения через белый и чёрный			
7	«Нежность», «Это кто так сладко спит?»		4
8	«Пасмурный день»	Урок	4
9	«Добро и зло» (без фона)	Урок	4
Итоговая работа. Зачет			
10	«Моя любимая мягкая игрушка»	Урок	4

Рабочий план курса Третий год обучения

№ п/п	Блоковые темы	Количество часов.
1	Работа с цветовым кругом: основными, составными, родственными, и контрастными цветами	28
3	Итоговая работа	6
Итого		34

Учебно-тематический план

Третий год обучения

№ Темы	Наименование раздела, тема	Вид учебного занятия	Количество аудиторных часов
Работа с цветовым кругом: основными, составными, родственными, и контрастными цветами			
1	«Осенний натюрморт»	Урок	4
2	«Снежная королева».	Урок	4
3	«Хамелеон»	Урок	4
4	«Замок царевны», «Замок дракона».	Урок	4
5	Превращение злого сказочного героя в доброго.	Урок	4
6	«Заря – заряница».	Урок	4
7	«Волшебница ночь».	Урок	4
Итоговая работа			
8	«Моя семья»	Урок	6